

ILL.MO TRIBUNALE DI TORINO

Il sottoscritto dr. arch. Carlo A. Bachschmidt in relazione all'incarico ricevuto dall'avv. Danilo Ghia difensore di Alberto Perino nel proc. pen. 24699/13/RGPM, espone le seguenti conclusioni.

INCARICO

L'incarico richiedeva l'esame di due filmati, la descrizione degli eventi più significativi con particolare riferimento agli spostamenti dell'indagato, e l'estrapolazione di frames significativi.

I due filmati sono relativi alle riprese effettuate da un operatore della Polizia Scientifica e da un manifestante. Entrambi i video mi sono stati forniti dall'Avvocato Ghia. Lo scrivente ha convertito i video della Scientifica in formato MOV per poterli meglio visualizzare attraverso il software final cut. Con detto programma lo scrivente ha posizionato su scala temporale le diverse clip della Scientifica attraverso l'orario visualizzato sul nome del file delle stesse.

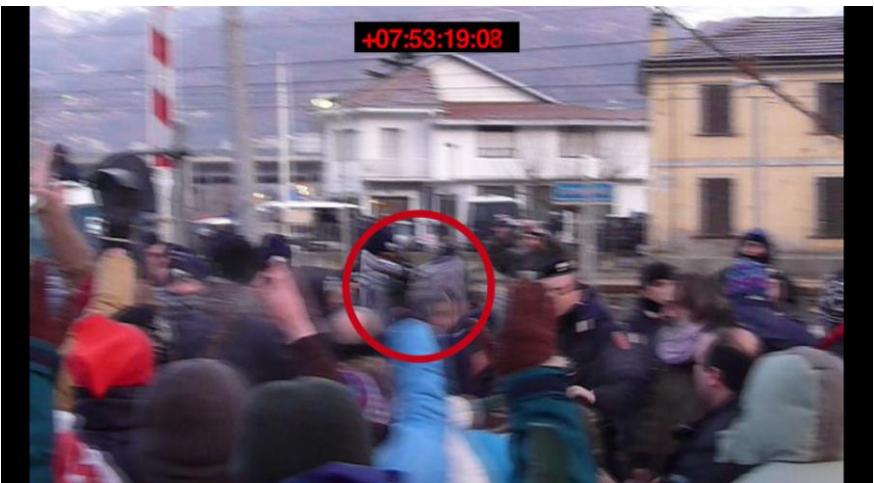
Con questa operazione si è quindi potuto ricostruire l'estensione temporale degli eventi filmati, e soprattutto trovare il punto di sincronia tra il girato della Scientifica e quello della DIFESA (il manganello alzato del M. Venturino) in modo da poterli poi visionare simultaneamente sincronizzati. Si è proceduto poi alla visione dei video frame per frame ("al rallentatore"), e considerata la complessità dell'azione, lo scrivente ha ne ha esportato un versione ingrandita. Infine si è inserito il timer con l'orario del girato della Polizia Scientifica.

Dopo ripetuta ed attenta visione lo scrivente ha evidenziato in una cronologia i momenti ritenuti più significativi per la ricostruzione dei fatti, dandone una concisa descrizione scritta con riferimento al dato temporale ed estraendo i relativi frames relativi agli spostamenti di Alberto Perino, il M. Venturino ed il M.C. Doria.

Alberto Perino indossa un giaccone invernale di colore nero con cappuccio, un berretto di lana BLU con scritta NO TAV bianca e guanti di lana neri.

CRONOLOGIA

| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|-------------|---|
| P1060420.mov | 07.52.30.00 | Doria e Venturino, posizionati davanti allo schieramento, fanno arretrare Alberto Perino ed altri 2 manifestanti. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.52.35.10 | Doria parla animatamente con Alberto Perino ed un manifestante con berretto rosso. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.52.41.17 | Venturino fa arretrare bruscamente 2 manifestanti, uno con berretto rosso e l'altro viola. |
| | |  |

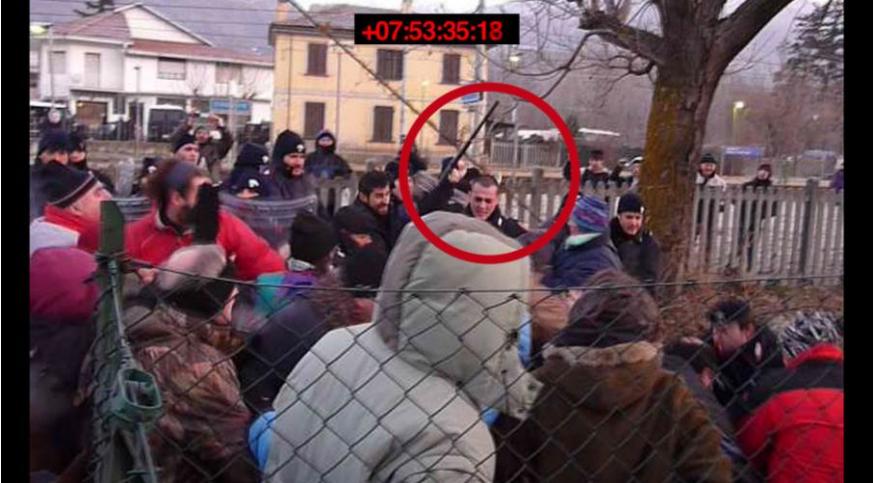
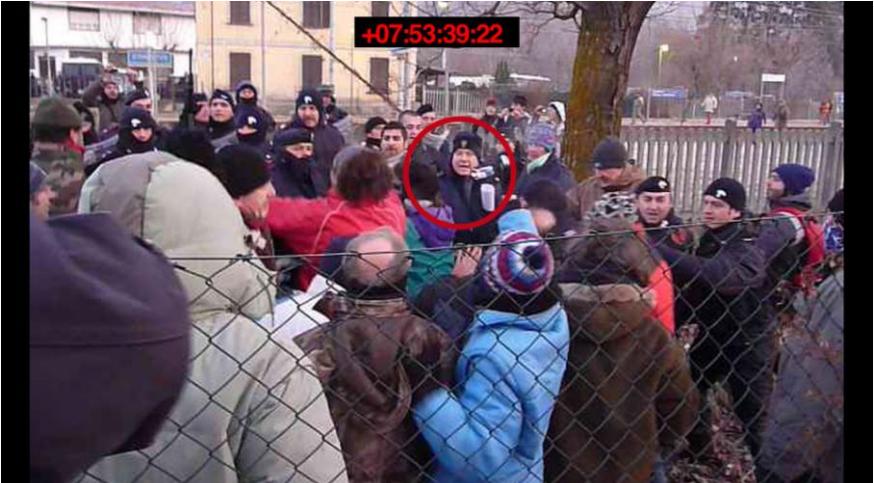
| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|-------------|--|
| P1060420.mov | 07.53.09.00 | Doria allontana un manifestante. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.19.00 | Lo schieramento dei CC inizia a far indietreggiare i manifestanti respingendoli con gli scudi. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.19.08 | Un carabiniere con scudo scivola in avanti, probabilmente pressato dai colleghi alle sue spalle. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.21.05 | Venturino trattiene il M. C. Doria con la mano sinistra afferrandolo per la giacca a |

| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|-------------|--|
| | | <p>vento sul braccio destro.</p>  |
| P1060420.mov | 07.53.24.05 | <p>Venturino, che trattiene sempre con la mano sinistra il braccio destro di Doria, fa leva sullo stesso per sbilanciarsi all'indietro e dare maggiore forza al colpo di tonfa che sta per indirizzare sui manifestanti.</p>  |
| P1060420.mov | 07.53.24.12 | <p>Venturino inizia a sferrare un colpo con il tonfa su alcuni manifestanti. Nell'azione il manganello lambisce di striscio la parte destra del volto del M. C. Doria.</p>  |

| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|-------------|--|
| P1060420.mov | 07.53.25.02 | I 2 CC sbilanciati dal colpo rischiano entrambi di cadere all'indietro. Alberto Perino cerca di bloccare il tonfa portando la sua mano sinistra sull'impugnatura del manganello (vedi foto 17.jpg) e la destra sulla parte terminale dello stesso. |
| | |   |

| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|-------------|--|
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.26.18 | Venturino lascia il braccio destro di Doria e porta la sua mano sinistra sul tonfa. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.28.02 | I 3 soggetti iniziano ad arretrare contemporaneamente verso destra, mentre il manifestante con il berretto viola trattiene Venturino al petto con il suo braccio destro. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.29.01 | Nell'azione tutti i soggetti si spostano bruscamente sulla destra. |

| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|-------------|---|
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.29.19 | Venturino riesce a liberarsi dalla presa del manifestante con il berretto viola, e nell'arretrare - sempre tirando a sé con le mani il tonfa che Alberto Perino cercava di bloccare - il Doria cade all'indietro. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.33.07 | Poco dopo anche Alberto Perino cade a terra, e Venturino riprende la libertà di azione del tonfa. |
| | |  |
| P1060420.mov | 07.53.35.18 | Venturino sferra un colpo con il tonfa in direzione di Alberto Perino, mentre il M. C. |

| VIDEO | ORARIO | DESCRIZIONE |
|--------------|--------------|---|
| | | Doria viene aiutato a rialzarsi da 2 manifestanti ed un CC. |
| | +07:53:35:18 |  |
| | +07:53:36:03 |  |
| P1060420.mov | 07.53.39.20 | Interviene un Commissario Capo (i gradi sono visibili sulla spallina: una torra ed una stella) per riportare la calma. Successivamente interloquirà anche con Alberto Perino. Sullo sfondo saranno visibili Venturino e Doria che guarderanno la scena. |
| | +07:53:39:22 |  |

ALLEGATI

- A. 2 montaggi video in 2 quadranti che permettono la visione in contemporanea dei 2 girati, di cui uno a velocità rallentata.
- B. 1 montaggio video del girato DIFESA con ingrandimento dell'inquadratura e a velocità ridotta.
- C. 1 montaggio video del girato DIFESA con ingrandimento dell'inquadratura a velocità "frame by frame".
- D. n. 18 frames del montaggio a 2 quadranti e del solo girato DIFESA.

Tutti i montaggi video allegati sono stati esportati anche con i testi della cronologia.

Genova, 24 marzo 2015

(dr. arch. Carlo A. Bachschmidt)